



"25" августа 2026 г.

«Утверждаю»
 Директор МБУ ДО «ДШИ №3»
 И.И. Михеев

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
 дополнительная предпрофессиональная программы
 в области музыкального искусства «Фортепиано»

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные	Экзамены								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	3999,5-4393,5	2065-2262	1934,5-2131,5					Количество недель аудиторных занятий							
	Обязательная часть	3999,5	2065	1934,5												
	Музыкальное исполнительство	2706,5	1588	1118,5					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01. УП.01	Специальность и чтение с листа ³⁾	1777	1185			592	1,3, 5...-15	2,4, 6...-14	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5

ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	198		132		8,10 , 14				1	1	1	1		
ПО.01.УП.03	Концертмейстерский класс ⁴⁾	122,5	73,5			49	14, 15								1	1/0
ПО.01.УП.04	Хоровой класс ⁴⁾	477	131,5	345,5			12,1 4,16		1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.	Теория и история музыки	1135	477	658												
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,4 ... 10,1 4,15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		9- 13,1 5	14				1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:					1776,5				5	5,5	6,5	7	7,5	7,5	7,5	8/7
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3841,5	2065		1776,5				10	10,5	12,5	15	16,5	16,5	19	18/ 15,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							32	9								
B.00.	Вариативная часть ⁵⁾	394	197		197											
B.01.УП.01	Сольфеджио	32	16		16		*		0,5							
B.02.УП.02	Хоровой класс	362	181	181			*		0,5	0,5	0,5	-	1	1	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:					1973,5				6	6	7	7	8,5	8,5	8,5	9/8
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части: ⁶⁾		4235,5	2262		1973,5				11	11	13	15	16, 5	16, 5	19	18/ 16
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							32	9								
K.03.00.	Консультации ⁷⁾	158	-		158				Головая нагрузка в часах							
K.03.01.	Специальность					18			2	2	2	2	2	2	2	4

[illegible]

* Промежуточная аттестация по данным предметам вариативной части осуществляется в соответствии с графиком промежуточной аттестации по этим предметам в обязательной части учебного плана.

- 1) Объём самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки в неделю обучающихся планируется следующим образом:
«Специальность и чтение с листа» - 1-2 классы - по 3 часа, 3-4 классы - по 4 часа; 5-6 классы - по 5 часов; 7-8 классы - по 6 часов; «Ансамбль» - 1,5 часа; «Концертмейстерский класс» - 1,5 часа, «Хоровой класс» - 0,5 час; «Сольфеджио» - 1 час; «Слушание музыки» - 0,5 часа; «Муз. литература» - 1 час в неделю.
- 2) Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются: по учебному предмету «Хоровой класс» и консультациям по «Сводному хору» не менее 80% от аудиторного времени; по учебным предметам «Концертмейстерский класс» – от 60% до 100% аудиторного времени в случае отсутствия обучающихся по другим ОП в области музыкального искусства.
- 3) Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ОУ. Консультации могут проводиться расщедоточенно или в счет резерва учебного времени.